

Widok ogłoszenia

▼

Streszczenie

Procedura konkurencyjna

Polska: Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

Konkurs międzynarodowy, dwuetapowy, architektonicznourbanistyczny na opracowanie koncepcji nowej siedziby Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie

Polska, Miasto Kraków (PL213)

Rodzaj procedury: Ograniczona

Nabywca

Nabywca: Województwo Małopolskie

E-mail: inwestycje.strategiczne@umwm.malopolska.pl

Polska, Miasto Kraków (PL213), Kraków

LOT-0001: Konkurs międzynarodowy, dwuetapowy, architektonicznourbanistyczny na opracowanie koncepcji nowej siedziby Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie

Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

Polska, Miasto Kraków (PL213) Kraków

Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału: 03/10/2025 - 23:59:59 (UTC+2) czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni

▼

Języki i formaty

Język urzędowy (Podpisany plik PDF)

BG CS DA DE EL ES EN ET FI FR GA HR HU IT LT LV MT NL PL PT RO SK



SL SV

PDF

BG CS DA DE EL ES EN ET FI FR GA HR HU IT LT LV MT NL PL PT RO SK

                      

SL SV

 

HTML – tłumaczenie maszynowe

BG CS DA DE EL ES EN ET FI FR GA HR HU IT LT LV MT NL PL PT RO SK

SL SV

▼

Ogłoszenie

Język urzędowy ⓘ

594458-2025 - Procedura konkurencyjna

Polska – Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne – Konkurs międzynarodowy, dwuetapowy, architektonicznourbanistyczny na opracowanie koncepcji nowej siedziby Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie

OJ S 174/2025 11/09/2025

Ogłoszenie o konkursie

Usługi

1. Nabywca

1.1. Nabywca

Oficjalna nazwa: Województwo Małopolskie

E-mail: inwestycje.strategiczne@umwm.malopolska.pl

Status prawny nabywcy: Instytucja regionalna

Sektor działalności instytucji zamawiającej: Ogólne usługi publiczne

2. Procedura

2.1. Procedura

Tytuł: Konkurs międzynarodowy, dwuetapowy, architektonicznourbanistyczny na opracowanie koncepcji nowej siedziby Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie

Opis: Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i dwuetapowego. a) Etap Kwalifikacyjny: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie Konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Opracowań studialnych Uczestników Konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. b) Etap I Konkursu składanie i ocena Opracowań studialnych: – Składanie Opracowań studialnych przez Uczestników Konkursu zaproszonych do składania Opracowań studialnych na podstawie wniosków o dopuszczenie w terminie określonym w Harmonogramie Konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Opracowań studialnych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Opracowań studialnych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu oraz wyłonienie do pięciu (5) najlepszych Opracowań studialnych odpowiadających wymaganiom określonym w Regulaminie, które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu; – Zaproszenie do składania Prac konkursowych

Uczestników Konkursu, których Opracowania studialne zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu. c) Etap II Konkursu – składanie i ocena Prac Konkursowych oraz rozstrzygnięcie Konkursu: – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników Konkursu, których Opracowania studialne zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu w terminie określonym w Harmonogramie Konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale VII Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VIII Regulaminu. – Rozstrzygnięcie Konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału IX Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia Konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu

Identyfikator procedury: 5c9b9cb0-292f-4240-9d3a-13125c6b14c4

Wewnętrzny identyfikator: IS-I.272.14.2025 - Konkurs SARP nr 1085

Rodzaj procedury: Ograniczona

2.1.1. Przeznaczenie

Charakter zamówienia: Usługi

Główna klasyfikacja (cpv): 71000000 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne

Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 71200000 Usługi architektoniczne i podobne, 71300000 Usługi inżynieryjne, 71400000 Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu, 71220000 Usługi projektowania architektonicznego, 71320000 Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania, 71420000 Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu, 71248000 Nadzór nad projektem i dokumentacją, 71322000 Usługi inżynierii projektowej w zakresie inżynierii lądowej i wodnej

2.1.2. Miejsce realizacji

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Kraków (PL213)

Kraj: Polska

2.1.4. Informacje ogólne

Informacje dodatkowe: Uczestnik Konkursu musi spełnić wszystkie następujące wymagania: a) nie podlegać wykluczeniu na podstawie art. 108 ust 1 oraz art. 109 ust. 1 pkt 1), pkt 2) lit a) i b), pkt 3, pkt 4) , pkt 6) oraz pkt 8) -10) Ustawy pzp b) nie podlegać wykluczeniu na podstawie art. 7 ust. 1 ustawy z dnia 13 kwietnia 2022 r. o szczególnych rozwiązaniach w zakresie przeciwdziałania wspieraniu agresji na Ukrainę oraz służących ochronie bezpieczeństwa narodowego, c) nie podlegać wykluczeniu na podstawie art. 5k Rozporządzenia 833/2014 w brzmieniu nadanym Rozporządzeniem Rady (UE) 2022/576 z dnia 8 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany rozporządzenia (UE) nr 833/2014 dotyczącego środków ograniczających w związku z działaniami Rosji destabilizującymi sytuację na Ukrainie. UWAGA: Powyższe wymagania dotyczą Uczestnika samodzielnie biorącego udział w Konkursie, jak i Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie każdego z osobna oraz podmiotów, na zasobach których Uczestnik Konkursu polega. d) spełniać określone przez Organizatora warunki udziału w Konkursie dotyczące zdolności technicznej i zawodowej w zakresie: wykształcenia, kwalifikacji zawodowych osób skierowanych przez Uczestnika do realizacji przedmiotu Konkursu. Niniejszy warunek zostanie uznany za spełniony, jeżeli Uczestnik Konkursu wykaże, iż dysponuje na etapie Konkursu co najmniej: – jedną osobą, która będzie uczestniczyć w opracowaniu koncepcji konkursowej oraz Dokumentacji projektowej, posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, oraz posiadającą doświadczenie polegające na wykonaniu, w okresie ostatnich 15 lat przed terminem składania wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie (jako autor lub członek zespołu autorskiego), co najmniej dwóch (2) wielobranżowych dokumentacji projektowych (obejmujących co najmniej projekt budowlany, projekty wykonawcze i przedmiar robót), na podstawie których uzyskano ostateczną decyzję o pozwoleniu na budowę, dla budowy lub przebudowy (z wyłączeniem remontów) budynku kategorii IX, XII, XV lub XVI oraz pełnieniu nadzoru autorskiego w trakcie realizacji inwestycji na podstawie wielobranżowych dokumentacji projektowych o których mowa powyżej do momentu uzyskania pozwolenia na użytkowanie.

Podstawa prawna:

Dyrektywa 2014/24/UE

2.1.6. Podstawy wykluczenia

Powody wykluczenia źródła: Dokumenty zamówienia

5. Część zamówienia

5.1. Część zamówienia: LOT-0001

Tytuł: Konkurs międzynarodowy, dwuetapowy, architektonicznourbanistyczny na opracowanie koncepcji nowej siedziby Filharmonii im. K. Szymanowskiego w Krakowie

Opis: Konkurs prowadzony jest w procedurze konkursu ograniczonego i dwuetapowego. a) Etap Kwalifikacyjny: – Podmioty zainteresowane udziałem w Konkursie składają wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie zgodnie z postanowieniami Rozdziału IV Regulaminu w terminie określonym w Harmonogramie Konkursu; – Organizator dopuszcza do udziału w Konkursie i zaprasza do składania Opracowań studialnych Uczestników Konkursu spełniających określone przez Organizatora obiektywne wymagania określone w Rozdziale IV Regulaminu. b) Etap I Konkursu składanie i ocena Opracowań studialnych: – Składanie Opracowań studialnych przez Uczestników Konkursu zaproszonych do składania Opracowań studialnych na podstawie wniosków o dopuszczenie w terminie określonym w Harmonogramie Konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Opracowań studialnych zostały określone w Rozdziale V Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Opracowań studialnych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VI Regulaminu oraz wyłonienie do pięciu (5) najlepszych Opracowań studialnych odpowiadających wymaganiom określonym w Regulaminie, które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu; – Zaproszenie do składania Prac konkursowych Uczestników Konkursu, których Opracowania studialne zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu. c) Etap II Konkursu – składanie i ocena Prac Konkursowych oraz rozstrzygnięcie Konkursu: – Składanie Prac konkursowych przez Uczestników Konkursu, których Opracowania studialne zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu w terminie określonym w Harmonogramie Konkursu. Zakres rzeczowy, formę opracowania oraz sposób prezentacji Prac konkursowych zostały określone w Rozdziale VII Regulaminu; – Ocena zanonimizowanych Prac konkursowych przez Sąd Konkursowy na podstawie kryteriów określonych w Rozdziale VIII Regulaminu. – Rozstrzygnięcie Konkursu, czyli wybór najlepszej Pracy konkursowej (I Nagroda) i przyznanie pozostałych Nagród zgodnie z postanowieniami Rozdziału IX Regulaminu; – Zatwierdzenie przez Kierownika Zamawiającego rozstrzygnięcia Konkursu i oficjalne ogłoszenie wyników Konkursu; – Uprawomocnienie się wyników rozstrzygnięcia Konkursu

Wewnętrzny identyfikator: IS-I.272.14.2025 - Konkurs SARP nr 1085

5.1.1. Przeznaczenie Charakter zamówienia: Usługi Główna klasyfikacja (cpv): 71000000 Usługi architektoniczne, budowlane, inżynieryjne i kontrolne Dodatkowa klasyfikacja (cpv): 71200000 Usługi architektoniczne i podobne, 71300000 Usługi inżynieryjne, 71400000 Usługi architektoniczne dotyczące planowania przestrzennego i zagospodarowania terenu, 71220000 Usługi projektowania architektonicznego, 71320000 Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania , 71420000 Architektoniczne usługi zagospodarowania terenu, 71248000 Nadzór nad projektem i dokumentacją, 71322000 Usługi inżynierii projektowej w zakresie inżynierii lądowej i wodnej
5.1.2. Miejsce realizacji Miejscowość: Kraków Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Kraków (PL213) Kraj: Polska
5.1.6. Informacje ogólne Projekt zamówienia niefinansowany z funduszy UE
5.1.7. Zamówienia strategiczne Promowany cel społeczny: Dostępność dla wszystkich
5.1.8. Kryteria dostępności Kryteria dostępności dla osób niepełnosprawnych zostały uwzględnione
5.1.9. Kryteria kwalifikacji Źródła kryteriów wyboru: Dokumenty zamówienia Informacje dotyczące drugiego etapu procedury dwustopniowej: Maksymalna liczba kandydatów, którzy zostaną zaproszeni do udziału w drugim etapie procedury: 5 Procedura zostanie przeprowadzona w kolejnych etapach. Na każdym etapie niektórzy uczestnicy mogą zostać wyeliminowani
5.1.10. Kryteria udzielenia zamówienia Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Opracowań studialnych o znaczeniu pierwszorzędowym Opis: Trafność wpisania pod względem urbanistycznym i architektonicznym nowych obiektów i zagospodarowania terenu w istniejącą działkę i jej kontekst Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Opracowań studialnych o znaczeniu pierwszorzędowym Opis: Trafność przyjętych ogólnych założeń projektowych wyrażających kierunki i zasady programowania, funkcjonowania i użytkowania Inwestycji Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Opracowań studialnych o znaczeniu pierwszorzędowym Opis: Trafność rozplanowania głównych pomieszczeń koncertowych i sal prób w budynku oraz efektywność przyjętej koncepcji ruchu słuchaczy, wykonawców i instrumentów Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Opracowań studialnych o znaczeniu drugorzędowym Opis: Zastosowanie rozwiązań proekologicznych i energooszczędnych oraz ich efektywność i zasadność Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Opracowań studialnych o znaczeniu drugorzędowym Opis: Zastosowanie rozwiązań dedykowanych dla osób ze szczególnymi potrzebami – dostępność i inkluzywność Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Opracowań studialnych o znaczeniu drugorzędowym Opis: Realność i optymalizacja ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji a w szczególności do oszczędności kosztów jej eksploatacji Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu pierwszorzędowym Opis: Trafność wpisania pod względem urbanistycznym i architektonicznym nowych obiektów i zagospodarowania terenu w istniejącą działkę i jej kontekst Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu pierwszorzędowym Opis: Atrakcyjność i oryginalność proponowanych rozwiązań architektonicznych Kryterium: Rodzaj: Jakość Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu pierwszorzędowym Opis: Efektywność i zasadność rozwiązań przestrzennofunkcjonalnych i programowych budynku i

zagospodarowania
Kryterium: Rodzaj: Jakość
Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu pierwszorzędowym
Opis: Efektywność zastosowanych rozwiązań akustycznych
Kryterium: Rodzaj: Jakość
Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu pierwszorzędowym
Opis: Trafność rozplanowania głównych pomieszczeń koncertowych i sal prób w budynku oraz efektywność przyjętych założeń w zakresie ruchu słuchaczy, wykonawców i instrumentów
Kryterium: Rodzaj: Jakość
Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu pierwszorzędowym
Opis: Zastosowanie rozwiązań dedykowanych dla osób ze szczególnymi potrzebami – dostępność i inkluzywność
Kryterium: Rodzaj: Jakość
Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu pierwszorzędowym
Opis: Zastosowanie rozwiązań proekologicznych i energooszczędnych, uwzględniających wymagania akustyczne sal koncertowych, oraz ich efektywność i zasadność
Kryterium: Rodzaj: Jakość
Nazwa: Kryterium oceny Prac konkursowych o znaczeniu drugorzędowym
Opis: Realność i optymalizacja ekonomiczna przyjętych rozwiązań w odniesieniu do kosztów realizacji Inwestycji a w szczególności do oszczędności kosztów jej eksploatacji
Opis stosowanej metody, jeżeli nie można przypisać wagi kryteriom: Sąd Konkursowy ocenia Opracowania studialne uwzględniając poszczególne kryteria oceny w sposób całościowy (zagregowane kryteria) kierując się zasadą integralności poszczególnych cech charakteryzujących obiekty architektoniczne i zagospodarowanie. Przy ocenie Opracowań kryteria mogą być rozpatrywane rozdzielnie szczególnie w przypadku kryterium związanego z kosztem realizacji Inwestycji.
Uzasadnienie, dlaczego nie określono wagi kryteriów udzielenia zamówienia: Ustawa Prawo Zamówień Publicznych nie określa w stosunku do oceny Opracowań studialnych czy Prac konkursowych wag kryteriów a jedynie znaczenie kryteriów.
5.1.11. Dokumenty zamówienia Termin występowania z wnioskiem o dodatkowe informacje: 29/09/2025 Adres dokumentów zamówienia: https://sarp.krakow.pl/ Kanał komunikacji ad hoc: Nazwa: https://epk.sarp.pl
5.1.12. Warunki udzielenia zamówienia Warunki procedury: Przewidywana data wysłania zaproszeń do składania ofert: 24/10/2025 Warunki systemu konkursu: Decyzja sądu konkursowego jest wiążąca dla nabywcy: tak Członkowie sądu konkursowego: Członkowie sądu konkursowego: prof. arch. Ewa Kuryłowicz – Przewodniczący Sądu Konkursowego: Członkowie sądu konkursowego: arch. Marcin Brataniec – Sędzia referent Członkowie sądu konkursowego: arch. Jette Hoop Członkowie sądu konkursowego: arch. Jette Hoop Członkowie sądu konkursowego: prof. arch. Artur Jasiński Członkowie sądu konkursowego: arch. Marcin Sadowski Członkowie sądu konkursowego: dr arch. Piotr Wróbel Członkowie sądu konkursowego: dr hab. inż. arch. Mariusz Twardowski, prof. PK Członkowie sądu konkursowego: Iwona Gibas Członkowie sądu konkursowego: prof. dr hab. inż. Jan Tadeusz Duda Członkowie sądu konkursowego: Monika Gubała Członkowie sądu konkursowego: Anna Hamala Członkowie sądu konkursowego: Mateusz Prendota Członkowie sądu konkursowego: Beata Płoska Członkowie sądu konkursowego: Joanna Wnuk – Nazarowa Członkowie sądu konkursowego: Andrzej Kosendiak Członkowie sądu konkursowego: Michał Klauza Członkowie sądu konkursowego: dr hab. inż. arch. Andrzej Kłosak, prof. PK Nagroda: Wartość nagrody: 170 000,00 PLN Miejsce odbioru nagrody: 1 Informacje dodatkowe: Kwota nagrody brutto oraz zaproszenie do negocjacji w trybie zamówienia z wolnej ręki na wykonanie usługi na podstawie wybranej Pracy konkursowej dla Uczestnika Konkursu, którego Praca otrzymała największą liczbę punktów (I Nagroda pieniężna) Nagroda:

Wartość nagrody: 100 000,00 PLN
Miejsce odbioru nagrody: 2
Informacje dodatkowe: Kwota nagrody brutto

Nagroda:
Wartość nagrody: 50 000,00 PLN
Miejsce odbioru nagrody: 3
Informacje dodatkowe: Nagroda pieniężna w formie wyróżnienia - kwota brutto

Nagroda:
Wartość nagrody: 50 000,00 PLN
Miejsce odbioru nagrody: 3
Informacje dodatkowe: Nagroda pieniężna w formie wyróżnienia - kwota brutto

Nagroda:
Wartość nagrody: 50 000,00 PLN
Miejsce odbioru nagrody: 3
Informacje dodatkowe: Nagroda pieniężna w formie wyróżnienia - kwota brutto

Ewentualne zamówienie na usługi po przeprowadzonym konkursie zostanie udzielone jednemu ze zwycięzców konkursu

Warunki zgłoszenia:
Zgłoszenie elektroniczne: Wymagane
Adres na potrzeby zgłoszenia: <https://epk.sarp.pl>

Języki, w których można składać oferty lub wnioski o dopuszczenie do udziału: polski

Wymagane jest użycie zaawansowanego lub kwalifikowanego podpisu elektronicznego lub pieczęci elektronicznej (zgodnie z definicją w rozporządzeniu (UE) nr 910/2014)

Oferty wariantowe: Niedozwolone

Oferenci mogą złożyć więcej niż jedną ofertę: Niedozwolone

Termin składania wniosków o dopuszczenie do udziału: 03/10/2025 23:59:59 (UTC+2) czas wschodnioeuropejski, czas środkowoeuropejski letni

5.1.16. Dalsze informacje, mediacja i odwołanie

Organ odwoławczy: Krajowa Izba Odwoławcza

Informacje o terminach odwołania: Odwołanie wnosi się w terminie: 1) 10 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana przy użyciu środków komunikacji elektronicznej, 2) 15 dni od dnia przekazania informacji o czynności zamawiającego stanowiącej podstawę jego wniesienia, jeżeli informacja została przekazana w sposób inny

Odwołanie w przypadkach innych wnosi się w terminie 10 dni od dnia, w którym powzięto lub przy zachowaniu należytej staranności można było powziąć wiadomość o okolicznościach stanowiących podstawę jego wniesienia

Odwołanie wnosi się do Prezesa Izby. Odwołujący przekazuje zamawiającemu odwołanie wniesione w formie elektronicznej albo postaci elektronicznej albo kopię tego odwołania, jeżeli zostało ono wniesione w formie pisemnej, przed upływem terminu do wniesienia odwołania w taki sposób, aby mógł on zapoznać się z jego treścią przed upływem tego terminu. Odwołujący zobowiązany jest przesłać odwołanie lub kopię odwołania na adres email: inwestycje.strategiczne@umwm.malopolska.pl

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków

Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych: Krajowa Izba Odwoławcza

Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków

Organizacja rozpatrująca oferty: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków

8. Organizacje

8.1. ORG-0001

Oficjalna nazwa: Województwo Małopolskie

Numer rejestracyjny: 351554287

Numer rejestracyjny: 351554287

Adres pocztowy: ul. Basztowa 22

Miejscowość: Kraków

Kod pocztowy: 31-156

Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Kraków (PL213)

Kraj: Polska

Punkt kontaktowy: Departament Inwestycji Strategicznych Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego

E-mail: inwestycje.strategiczne@umwm.malopolska.pl

Telefon: +48 126160320

Adres strony internetowej: <https://bjp.malopolska.pl/umwm/>

Role tej organizacji:

Nabywca

8.1. ORG-0002

Oficjalna nazwa: Krajowa Izba Odwoławcza

Numer rejestracyjny: 010828091

Adres pocztowy: ul. Postępu 17a

Miejscowość: Warszawa

Kod pocztowy: 02-676
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Warszawa (PL911)
Kraj: Polska
E-mail: odwolania@uzp.gov.pl
Telefon: (22) 458 78 01
Adres strony internetowej: <https://www.uzp.gov.pl/kio>
Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): <https://ezamowienia.gov.pl>
Role tej organizacji:
Organ odwoławczy
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat procedur odwoławczych

8.1. ORG-0003
Oficjalna nazwa: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków
Numer rejestracyjny: 6761683599
Adres pocztowy: Plac Szczepański 6
Miejscowość: Kraków
Kod pocztowy: 31011
Podpodział krajowy (NUTS): Miasto Kraków (PL213)
Kraj: Polska
Punkt kontaktowy: Stowarzyszenie Architektów Polskich Oddział Kraków
E-mail: sarp@sarp.krakow.pl
Telefon: +48 12 422 75 40
Adres strony internetowej: <https://sarp.krakow.pl/>
Adres na potrzeby wymiany informacji (URL): <https://epk.sarp.pl/>
Role tej organizacji:
Organizacja udzielająca dodatkowych informacji na temat postępowania o udzielenie zamówienia
Organizacja przyjmująca wnioski o dopuszczenie do udziału
Organizacja rozpatrująca oferty

8.1. ORG-0000
Oficjalna nazwa: Publications Office of the European Union
Numer rejestracyjny: PUBL
Miejscowość: Luxembourg
Kod pocztowy: 2417
Podpodział krajowy (NUTS): Luxembourg (LU000)
Kraj: Luksemburg
E-mail: ted@publications.europa.eu
Telefon: +352 29291
Adres strony internetowej: <https://op.europa.eu>
Role tej organizacji:
TED eSender

Informacje o ogłoszeniu

Identyfikator/wersja ogłoszenia: 7f772630-22d0-43bd-82c6-d4b9938c1879 - 01
Typ formularza: Procedura konkurencyjna
Rodzaj ogłoszenia: Ogłoszenie o konkursie
Podrodzaj ogłoszenia: 23
Ogłoszenie – data wysłania: 10/09/2025 08:43:13 (UTC)
Języki, w których przedmiotowe ogłoszenie jest oficjalnie dostępne: polski
Numer publikacji ogłoszenia: 594458-2025
Numer wydania Dz.U. S: 174/2025
Data publikacji: 11/09/2025