

WZÓR UMOWY O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH

Zwana dalej „Umową” i zawarta pomiędzy:

1., zamieszkatym
....., PESEL / dowód osobisty
zwanym dalej „Autorem”
a
2. STOWARZYSZENIEM ARCHITEKTÓW POLSKICH „SARP” oddział Kraków, z siedzibą w
w Krakowie - Plac Szczepański 6, 31-011 nr wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego
.....,
zwanym dalej „Organizatorem”

§1

1. Strony zgodnie oświadczają, że Autor wziął udział w konkursie pt. i w tym celu dostarczył Organizatorowi dzieło (dalej „Utwór”).
2. Autor oświadcza, że jest wyłącznym twórcą Utworu.
3. Autor oświadcza, że Utwór został przez niego wykonany osobiście, nie stanowi opracowania cudzego dzieła i przysługują mu do Utworu nieograniczone prawa autorskie, a także, że może rozporządzać majątkowymi prawami autorskimi do Utworu w zakresie niezbędnym do zawarcia i wykonywania Umowy.

§2

1. Autor przenosi niniejszym na rzecz Organizatora autorskie prawa majątkowe na następujących polach eksploatacji:
 - a. wytwarzanie egzemplarzy Utworu dowolną techniką;
 - b. wprowadzanie egzemplarzy Utworu do obrotu;
 - c. rozpowszechnianie Utworu w dowolnych sposób i dowolną techniką, w tym wystawienie, nadawanie, reemisja;
 - d. publiczne udostępnienie Utworu w taki sposób, aby użytkownik mógł decydować o czasie i miejscu udostępnienia, w tym we wszelkich mediach.
2. Autor przenosi również na Organizatora uprawnienia do:
 - i.1.a. decydowania o komercyjnych i niekomercyjnych sposobach korzystania z Utworu;
 - i.1.b. wykonywania autorskich praw zależnych (opracowań, adaptacji, modyfikacji);
 - i.1.c. uprawnienia do dokonywania dowolnych zmian w Utworze, w tym do synchronizacji z innymi elementami twórczymi i nietwórczymi.

3. Autor zobowiązuje się nie wykonywać osobistych praw autorskich do Utworu bez wcześniejszego porozumienia z Organizatorem.

§3

1. Umowa jest nieodpłatna.
2. Organizator nie ma obowiązku korzystania z Utworu.

§4

1. W sprawach nieuregulowanych w Umowie mają zastosowanie przepisy ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. Prawo autorskie i prawa pokrewne (Dz.U. 1994 Nr 24 poz. 83 ze zm.) oraz przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wszelkie zmiany Umowy wymagają formy pisemnej, pod rygorem nieważności.
3. Umowę sporządzono w dwóch identycznych egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

Data i podpisy:

.....
Organizator

.....
Autor